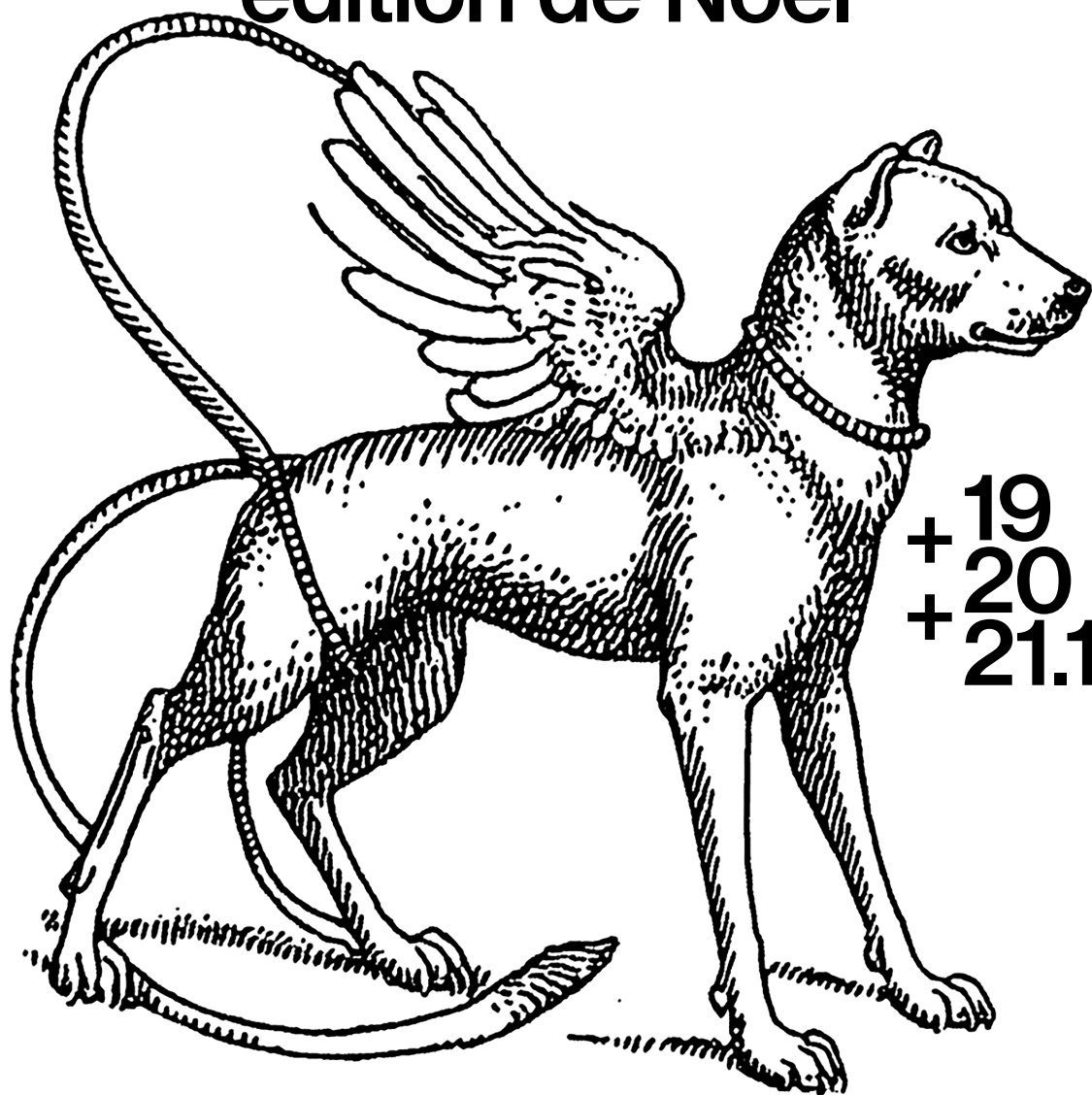


SASSY CABARET

édition de Noël



+19
+20
+21.12

Dossier
de presse

*Un repas de Noël
entré festen, un air de famille,
la bûche et un spectacle de Pina Baush.*





Un spectacle danse théâtre où l'art du cabaret, du burlesque et du drag sont les outils principaux de création.

Le 140 invite le Sassy Cabaret à s'emparer de la scène et à faire vibrer ses murs pour la fin de l'année !

Venez passer les fêtes de Noël avec le Sassy, embarquez dans un univers de performances déjantées et de tableaux oniriques, underground et rock'n'roll. Le tout orchestré par une maîtresse de cérémonie aussi iconique qu'inclassable : Lili Mirezmoi !

Depuis 10 ans, le Sassy Cabaret questionne le monde avec impertinence, loin du politiquement correct, faisant du cabaret un lieu de résistance où l'on respire mieux, hors des cases d'une société trop normée.

Distribution

Artistes créateur·ices: Al'x, Aïka, Chanelle De mai, Evita de Mee, Ernesto Coyote, Titi sterone et Lili Mirezmoi

Stage kitten manager : Mado Laforge et Mélusine Beauséjour

Mise en scène et direction artistique Lili Mirezmoi

Production The Sassy Cabaret et Le 140

Le Sassy Cabaret

C'est en 2016 qu'a débuté l'aventure du Sassy Cabaret, à l'Os à Moëlle. Depuis lors, une ou plusieurs fois par mois, je réunis des artistes pour des soirées cabaret. Parmi eux, une dizaine sont réguliers, appartiennent à ce que nous avons surnommé La Sassy family. D'autres sont des guest, des artistes internationalement reconnus dont j'apprécie le travail.

En plus de son identité underground et rock'n'roll, le Sassy Cabaret occupe aujourd'hui une place importante sur la scène Queer et féministe.

Les numéros proposés peuvent être drôles, poétiques, toucher des sujets légers ou sensibles ; ils sont toujours politiques.

Depuis ses origines, que ce soit au Maghreb avec la danse du ventre ou au Burkina Faso où on raconte ce qui ne se dit pas en buvant des bières, le cabaret a toujours été un endroit de résistance, a toujours abrité ce que la société cachait, ceux qu'elle ne cautionnait pas. En anglais, sassy signifie impertinent.

Questionner le monde avec impertinence, loin du politiquement correct et de la langue de bois, créer des formes pour dire nos espoirs, nos revendications et nos libertés est ce qui réunit toutes celles et ceux qui font partie de l'histoire du Sassy Cabaret.

Depuis plusieurs années, ce dernier s'étend et sort des murs de l'Os à Moëlle. Diverses collaborations (les soirées Sassy Erotico Bucolique à la Clarenrière par exemple) nous ont permis de toucher des publics plus variés.

Lili Mirezmoi

*Décloisonner les lieux, les
publics et les pratiques,
garantir un accès élargi au
cabaret, fait partie intégrante
de notre mission.*



SASSY CABARET

édition de Noël

120' avec entracte / +14



Dates

vendredi 19.12 > 20h00
samedi 20.12 > 20h00
dimanche 21.12 > 17h00

Contact réservations

Envie de rencontrer l'équipe artistique ?

Tout est envisageable ! Faites nous signe et nous organiserons une rencontre au 140 ou dans vos locaux. Pour découvrir cette création et réserver vos places, c'est le même contact :

Marie Veyssiere

marie@le140.be

0470 67 56 32

La billetterie pro/presse du 140

Vous êtes journaliste, programmateur-ice ?
Vous pouvez bénéficier d'une place détaxée à 15€



140

le cent
quarante

140 AVENUE EUGENE PLASKY
1030 SCHAERBEEK